



## Regulament concurs elevi clase de arhitectură

Prezentul REGULAMENT al concursului pentru elevi cuprinde informații de bază precum explicarea intențiilor care stau la baza declanșării acestui concurs, reperatele necesare pentru participare, principalele etape din desfășurarea acestuia, valorificarea rezultatelor concursului, prelucrarea datelor personale.

### I. Temă și Obiective

Filialele Teritoriale Argeș, Prahova, Oltenia și Muntenia Vest ale Ordinului Arhitecților din România, în cadrul Bienalei de arhitectură OM (Oltenia-Muntenia), propun în comun un concurs al proiectelor de specialitate pentru certificarea competențelor profesionale susținute de elevii claselor de arhitectură din liceele de artă care funcționează pe teritoriul celor patru filiale.

#### Obiectiv general:

Creșterea și aprofundarea legăturilor profesioniștilor din proiectare în comunitatea locală, laolaltă cu promovarea valorilor profesiei de arhitect în grupurile potențial cel mai receptiv.

#### Obiective specifice:

1. Realizarea unui contact timpuriu între elevii care obțin calificări relevante pentru profesia de arhitect și birourile de proiectare care ar putea beneficia de implicarea tinerilor în activitatea lor.
2. Încurajarea cât mai multor adolescenți care explorează posibilitatea unei cariere în domeniul arhitecturii să-și prezinte lucrarea de specialitate public și asociat comunității profesionale din care ar putea face parte mai târziu.

### II. Calendar

- 08 martie - lansare regulament
- 30 mai - Deschidere perioadă depunere lucrări pentru concursul de proiecte de specialitate pentru certificarea competențelor profesionale
- 06 iunie 2024 - termen final depunere proiecte de specialitate

## Concurs proiecte elevi clase arhitectură

pentru certificarea competențelor profesionale

- În intervalul 07-08 iunie 2024 - jurizare
- 18 iunie 2024 - lansare la Ploiești a expoziției de proiecte de specialitate pentru certificarea competențelor profesionale, ca eveniment conex expoziției-concurs a Bienalei de arhitectură Oltenia-Muntenia
- Iunie - octombrie 2024 - itinerare expoziție în filiale, alături de expoziția-concurs a Bienalei de arhitectură Oltenia-Muntenia.
- Noiembrie - decembrie 2024 - organizarea inedită alături de expoziția Bienalei OM 2024 în spațiile Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București

Eventuale schimbări de calendar vor fi aduse la cunoștința participanților și publicului prin intermediul, după caz, website-ului Bienalei, canalelor social-media și e-mailului.

### III. Jurizarea

Jurizarea proiectelor se va realiza de către o comisie compusă din 5 invitați, patru desemnați de fiecare filială co-organizatoare în parte și unul suplimentar desemnat de filiala Oltenia, alții decât arhitecții care predau la liceele participante. Juriul va fi sprijinit cu deferență de organizatori pe toată durata procesului de jurizare.

Comisia va efectua atât selecția lucrărilor ce vor fi premiate sau nominalizate cât și a acelor care vor fi prezentate în expoziția itinerantă. Comisia va avea libertatea de a decide dacă va acorda sau nu premii sau nominalizări. De asemenea, comisia poate stabili acordarea a mai mult de un premiu sau acordarea doar a unor nominalizări.

În urma jurizării, se va publica lista lucrărilor câștigătoare și nominalizate ca fiind merituose, precum și lista de lucrări care vor face parte din expoziția itinerantă. Pentru fiecare secțiune și eventuală subsecțiune, comisia va stabili sistemul de premiere, cu încadrarea în suma totală prevăzută de 3500 RON. Detalierea desfășurării jurizării, precum și concluziile comisiei asupra proiectelor premiate și nominalizate vor fi cuprinse într-un proces verbal, semnat de membrii comisiei.

Identitatea concurenților va fi dezvăluită după încheierea procesului de jurizare.

Comisia poate descalifica lucrări care nu respectă prezentul regulament.

Hotărârile comisiei nu pot face obiectul niciunei contestații.

contact: concurs@biom.archi

2 / 7

## Concurs proiecte elevi clase arhitectură

În situații excepționale, atunci când unul dintre membrii comisiei nu își poate îndeplini obligațiile, indiferent din ce motive, organizatorii își asumă responsabilitatea de a găsi un înlocuitor.

### IV. Premii

Fondul de premiere alocat din timbrul de arhitectură este de 3500 lei. Valoarea totală a fondului de premiere va putea fi modificată în funcție de obținerea unor eventuale finanțări suplimentare, fapt ce va fi comunicat comisiei de către organizatori înainte de realizarea versiunii finale a procesului verbal de jurizare.

Comisia, în limitele fondului de premiere, va hotărî valoarea premiilor și nominalizărilor.

Selecția comisiei, eventual suplimentată, va fi folosită de către organizatori și pentru canalele social-media și alte canale de comunicare ale organizatorilor, co-organizatorilor și co-finanțatorului (Ordinul Arhitecților din România), independent sau ca parte din diverse compoziții și colaje, în vederea promovării programului cultural al Bienalei OM, în timpul derulării sale și după încheierea sa, cu recunoașterea drepturilor de autor, dar fără includerea unor pretenții suplimentare din partea participanților la concurs.

### V. Desfășurarea concursului pe toate secțiunile

**VI a. Participare:** Pot participa la acest concurs numai autorii, respectiv autoarele proiectelor de specialitate pentru certificarea competențelor profesionale pentru clasele de arhitectură din liceele de artă care funcționează pe teritoriul celor patru filiale (respectiv din următoarele 10 județe: Argeș, Dâmbovița, Dolj, Giurgiu, Gorj, Ilfov, Mehedinți, Olt, Prahova și Teleorman.) În cazul în care autorul, respectiv autoarea, este minor, se vor include în datele de înscriere și cele ale reprezentantului legal. Participanții se pot prezenta cu lucrări proprii, susținute nu mai târziu de anul 2019 (inclusiv).

Materialele depuse pentru îndeplinirea condițiilor de înscriere în concurs vor putea fi folosite de organizatori pentru realizarea unui catalog și a altor publicații referitoare la Bienală și la promovarea programului cultural al Bienalei în mediul fizic și online, de către co-organizatori și Ordinul Arhitecților din România (care a acordat cofinanțarea), în timpul derulării programului cultural al Bienalei și după încheierea sa, cu respectarea dreptului de recunoaștere ca autor, dar fără pretenții suplimentare din partea participanților la concurs. Partenerii Bienalei vor putea folosi materialele realizate de organizatori, care pot conține elemente din lucrările depuse spre jurizare, dar numai în forma pregătită

## Concurs proiecte elevi clase arhitectură

și pusă la dispoziție de organizatori (afișe, bannere organizatori, coperte catalog, pagini din interiorul catalogului cu sigla partenerului, și altele asemenea).

### VI b. Conținut obligatoriu înscriere:

Înscrierea în Concurs se face exclusiv online pe baza formularului de înscriere afișat pe platforma [www.biom.archi](http://www.biom.archi), și a materialului în format electronic depus conform prezentului regulament prin formularul de înscriere.

Fiecare lucrare va fi identificată provizoriu pe baza unui cod format din 3 litere și 2 cifre (ex: ABC12) alocat automat de website, în momentul completării formularului de înscriere.

Materialul depus în format electronic în secțiunea "Înscriere-licee" de pe site-ul [www.biom.archi](http://www.biom.archi), va fi structurat după cum urmează:

- A. Date de identificare ale lucrării, din formularul de înscriere (completate conform câmpurilor afișate în secțiunea "Înscriere-licee" de pe site-ul [www.biom.archi](http://www.biom.archi))
- B. Un text de maxim 1000 de caractere (spații incluse), care să descrie intenția autorului/autoarei și elementele de bază ale temei de proiectare. Textul nu va cuprinde niciun fel de date care să conducă la identificarea autorului sau autoarei.
- C. Proiectul de specialitate: o compoziție de desene și fotografii machetă sau fotografii documentare, în format JPG. Compoziția se va înscrie într-o formă pătrată, de 72x72 cm, la rezoluția de 300 dpi, fără să fie obligatorie ocuparea întregului pătrat. Imaginile nu vor cuprinde niciun fel de informații care să conducă la identificarea autorului sau autoarei.

Nu se admite predarea mai multor lucrări prin același formular de înscriere.

Materialele menționate mai sus se vor atașa în cadrul formularului de înscriere online, alături de datele proiectului solicitate, la [www.biom.archi/inscriere-liceu](http://www.biom.archi/inscriere-liceu).

În situația în care participanții întâmpină dificultăți cu privire la procedura de înscriere, aceștia pot solicita asistență organizatorului, folosind datele de contact ale acestuia: e-mail: [concurs@biom.archi](mailto:concurs@biom.archi), tel.: 0747.400.780 (se recomandă inițierea contactului prin mesagerie)

Depunerea se consideră validă odată cu primirea mesajului de confirmare

## Concurs proiecte elevi clase arhitectură

prin e-mail de la organizatori.

### VI c. Lucrările înscrise în concurs:

Se vor accepta: o compoziție de desene și fotografii de machetă, înscrisă într-un pătrat de maxim 72x72cm. Compoziția va fi realizată de aceeași persoană care și înscrie lucrarea în concurs. Nu este obligatorie ocuparea întregului pătrat.

### VI d. Activitățile în sarcina filialei organizatoare:

Filiala teritorială Argeș a OAR se va asigura că administratorii platformei web pentru înscrierea lucrărilor:

- Înregistrează lucrările și formularele de înscriere și transmit e-mail de validare.
- Verifică prezența codului de identificare.
- Comasează informația electronică pe un suport cu acces limitat.

Juriul are acces numai la lucrarea depusă, textul descriptiv, titlul și adresa obiectivului. Organizatorii au acces la toate datele și materialele de înscriere ale proiectului.

Organizatorii din partea Filialei teritoriale Argeș a OAR:

- Verifică respectarea formală a regulamentului (existența pieselor obligatorii, lipsa elementelor de identificare pe imagini și din text) și își rezervă dreptul ca, în cazul în care nu mai este timp pentru rectificarea unor erori, să comunice juriului situațiile de nerespectare a regulamentului, pentru a se decide dacă sunt suficient de grave pentru a justifica descalificarea lucrării depuse;
- Introduc datele de identificare ale lucrării pe panourile pregătite pentru tipărire;
- Întreprind demersurile necesare pentru tipărirea și expunerea panourilor.

### VI e. După jurizare:

Organizatorii se ocupă de:

- Afișarea identității tuturor concurenților;
- Realizarea diplomelor concursului pe baza rezultatelor jurizării;
- Afișarea galeriei virtuale a concursului împreună cu datele autorilor;

## Concurs proiecte elevi clase arhitectură

- Comunicarea cu presa și alți organizatori de evenimente interesați;
- Itinerarea expoziției în orașele filialelor organizatoare;
- Comunicarea rezultatelor concursului la co-finanțator (OAR național) și transmiterea eventualelor materiale solicitate pentru prezentare la nivel național;
- Pregătirea materialelor rezultate în vederea publicării în diverse forme pe site, pe mijloacele social-media și în catalog, pentru diverse forme de comunicare și afișare publică, pentru a fi folosite în workshopuri și pentru trimiterea spre alte evenimente și spre parteneri de promovare.

## VI. Criterii de jurizare

- Compoziția arhitecturală
- Tehnica desenului și expresivitatea prezentării depuse
- Titlul și explicația scrisă a lucrării

Juriul va avea dreptul să-și stabilească propriile criterii de evaluare a lucrărilor, pe care le va consemna în procesul verbal de jurizare. Procedura de jurizare descrisă în prezentul regulament folosește la structurarea platformei online, dar juriul va avea libertatea să-și stabilească propriile proceduri de lucru, ținând cont de mijloacele care pot fi puse la dispoziție de organizatori.

Organizatorul concursului își rezervă dreptul de a aduce modificări acestui Regulament în cazuri strict necesare (în special pentru a clarifica anumite aspecte, pentru eventuale modificări de calendar și în alte situații de necesitate) anunțând aceste modificări pe website-ul concursului.

## VII. Prelucrarea și protecția datelor cu caracter personal

Participanții, prin înscrierea în concurs își exprimă acordul pentru prelucrarea datelor lor personale așa cum au fost furnizate organizatorului. Organizatorul asigură participanții că va prelucra datele acestora în mod onest și transparent, exclusiv în interesul profesional al ambelor părți, în conformitate cu dispozițiile Regulamentului (UE) nr.

## Concurs proiecte elevi clase arhitectură

679/2016 al Parlamentului European și al Consiliului Uniunii Europene (GDPR).

Datele personale ale participanților cărora li se vor plăti premii vor rămâne în contabilitatea organizatorului, în conformitate cu prevederile legislației fiscale.

Nu vor fi acceptate în concurs imagini/fotografii ce conțin sau instigă la orice formă de violență sau au caracter ofensator, abuziv, indecent, calomniator sau obscen. Totodată, nu vor fi acceptate fotografiile ce conțin publicitate, materiale promoționale sau sigle/branduri vizibile, dacă acestea ocupă mai mult de 50% din fotografie.

Sunt acceptate imagini/fotografii care surprind persoane în spațiul public, însă doar în condițiile în care persoanele reprezintă un detaliu al unei scene de ansamblu. În acest sens, nu se acceptă fotografiile care înfățișează portrete de persoane în spațiul public.

Este permisă fotografierea tuturor clădirilor din spațiul public, cu excepția obiectivelor militare și strategice reglementate ca atare de Oficiul Registrului Național pentru Informații Secrete de Stat. În cazul acestora din urmă, fotografiile pot fi realizate doar cu autorizație prealabilă și sub supravegherea unui reprezentant MAPN.

Prin înscrierea în concurs, participantul declară că a citit și este de acord cu totalitatea prevederilor din prezentul Regulament.

---

### Organizatori:



ORDINUL  
ARHITECTILOR  
DIN ROMANIA  
ARGES



ORDINUL  
ARHITECTILOR  
DIN ROMANIA  
PRAHOVA



ORDINUL  
ARHITECTILOR  
DIN ROMANIA  
OLTENIA



ORDINUL  
ARHITECTILOR  
DIN ROMANIA  
MUNTENIA VEST

---

### Cu sprijinul:



ORDINUL  
ARHITECTILOR  
DIN ROMANIA



Timbrul de  
arhitectură